Постоянно-действующий обучающий семинар

 для заместителей заведующих по ВОР

 муниципальных дошкольных

 образовательных учреждений БМР

**«Современные методы организации детской игры в ДОУ»**

***Журавлева Ирина Васильевна,*** заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе МАДОУ детский сад № 41

24 ноября 2020 год

 Дошкольное детство – самый важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него формируются определенные отношения к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

 Особое место в деятельности дошкольника занимают игры, которые создаются самими детьми, это творческие или сюжетно- ролевые игры. В них дети воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых.

В сюжетно-ролевых играх отражаются представления детей об окружающем мире, взаимоотношениях и профессиональных обязанностях людей. Ребёнок переносится из повседневной рутины: примеряет интересную роль, использует образы памяти и фантазию для действия в придуманной ситуации. Сюжетно-ролевая игра не только развлекает ребёнка, но и является элементом образовательного процесса в детском саду. Характерное отличие ролевой игры – условность действий, что делает общение оживленным и захватывающим. Цель игры – развитие навыков и отношений, а не углубление знаний. Методики проведения ролевых игр способствуют развитию навыков критического мышления, решению проблем, отработке различных вариантов поведения в проблемных ситуациях, воспитанию понимания других людей.

Современные подходы к воспитанию и обучению всё больше насыщают игровыми технологиями различные виды деятельности, и именно в ДОУ закладывается умение и желание ребёнка играть.

В МАДОУ детский сад № 41 педагоги используют современные методы и игровые технологии по организации детских игр.

В 2017 году в рамках реализации годовой задачи по игровой деятельности был проведен марафон cюжетно-ролевых игр.

Игровой марафон был посвящен профессиям. В ходе марафона дети в различных видах деятельности обогащали свои знания о профессиях, совершенствовали игровые действия, строили партнерские отношения. В группах была сформирована образовательная среда, которая способствовала более глубокому погружению в игру. Интересной формой представления опыта работы стали открытые просмотры организации и проведения сюжетно-ролевых игр. Формы работы по поддержки детской инициативы и самостоятельности: моделирование, турниры, игры-путешествия. Технологии, ТРИЗ. Проектный и поисковый методы.

Под интерактивной игрой понимается не просто взаимодействие дошкольников друг с другом и педагогом, а совместно организованную познавательную деятельность социальной направленности. В такой игре дети не только узнают новое, но и учатся понимать себя и других, приобретают собственный опыт.

 В нашем детском саду использовались такие интерактивные формы взаимодействия как: межгрупповое взаимодействие – когда воспитанники разных групп готовят различные мероприятия для детей других групп: театрализованные представления, игры-драматизации, ярмарки, различные акции и игры. Такая форма позволяла выйти за пределы своей группы, показать чему научились детям из другой группы, услышать оценку своих действий, почувствовать удовлетворенность от своей деятельности.

 Коллектив детского сада изучает и апробирует различные игровые технологии, методы и приемы. Одна из таких технологий – социоигровая, способствующая повышению воспитательного процесса.

Цель данной технологии – строить обучение ребёнка не на принуждении со стороны взрослого, а на личной увлечённости и мотивации. Важной частью социоигровой технологии являются коммуникативные игры (картотека размещена на сайте детского сада).

**Примеры игр с элементами соционаправленности:**

**«Волшебная палочка» (в форме самопрезентации)**

Суть игры: дети становятся в круг и получают «волшебную палочку» (например, указку).

Задача игроков: передавая друг другу предмет, отвечать на вопрос, поставленный взрослым:

Например, «Какая твоя любимая игрушка?»

Далее задание усложняется:

«Почему она тебе нравится, назови 3 причины»

Затем можно расширить круг вопросов — от личных к общеизвестным: «Назови самые популярные сегодня игрушки».

**«Говорим хором» (соционаправленный приём)**

Суть игры: дети делятся на группы, воспитатель задаёт вопрос. Задача ребят хором ответить на него. Благодаря коллективному ответу, даже те ребята, которые не уверены в ответе или не знают его, не будут чувствовать себя некомфортно.

**«Таинственная шапка» (**игра с правилами с элементами соционаправленности)

Суть игры: в шляпу кладём написанные на листочках вопросы (если ребёнок читать не умеет, то ему помогает воспитатель), малыши по очереди тянут вопросы и отвечают на них. Так можно в игровой форме повторить элементарные арифметические действия, правила дорожного движения и т.д. За счёт того, что шляпа попадает в руки ко всем, каждый ребёнок чувствует себя ведущим, то есть лидером.

Игровые технологии обладают одной важной особенностью: их можно использовать в любой детской деятельности.

Использование театрально-игровых технологий в обучении дошкольников во многом служит развитию их коммуникативной компетентности, воображения, умения осознавать свои эмоции и контролировать их. Коллективом накоплен опыт работы по данной теме: методические разработки, сценарии, дидактические игры, организована развивающая предметно-пространственная среда. Педагоги являлись участниками и победителями конкурсов на различных уровнях. В 2018 году состоялся межмуниципальный семинар по теме: «Театр в детском саду: игра, творчество, развитие». Опыт работы по театрализованной деятельности был представлен на сайте МКУ ОМЦ, в рубрике «Лучшие педагогические практики реализации ФГОС ДО» - ДОУ № 41 «Театр в детском саду: игра, творчество, развитие». <http://umcbalakovo.com/publ/doshkolnoe_obrazovanie/metodicheskie_razrabotki/luchshie_pedagogicheskie_praktiki_realizacii_fgos_do_dou_41_g_balakovo_teatr_v_detskom_sadu_igra_tvorchestvo_razvitie/14-1-0-199>

 Одна из форм патриотического воспитания дошкольников является проведение творческих, театральных и интеллектуальных мероприятий, посвящённых важным датам отечественной истории. Накоплен опыт по использованию игровых культурных практик в форме сюжетных, режиссёрских игр и игр- путешествий.

Руководство играми один из самых сложных разделов методики дошкольного воспитания. Педагог не может заранее предвидеть как будут развивать сюжет игры дети, что придумают, и как они будут вести себя в игре.

Задачи воспитателя при организации игры: помочь организовать игры, сделать их увлекательными, насыщенными действиями, а также помочь ребенку выбрать из массы жизненных впечатлений самые яркие, которые могут послужить сюжетом хорошей игры.

Наблюдения за развитием игровой деятельности при поэтапном становлении дают возможность выработать более чёткие, систематизированные рекомендации по руководству игровой деятельностью детей в различных возрастныхгруппах.

Я, как методист, провожу следующие формы работы с **педагогами по вопросам организации игровой деятельности**: консультирование, тренинги, диагностирование, мастер – классы, семинары – практикумы. Я наметила поэтапное решение задач **педагогического сопровождения педагогов по организации детской игры.**

1- теоретическая подготовка **педагогов;**

- анализ условий **игровой развивающей среды**;

- выявление проблем и рекомендации по их решению при развитии **игровой деятельности детей.**

2 – практическая подготовка.

- моделирование **педагогических, игровых ситуаций**;

- участие детей в событийной **сюжетно-игровой жизни детского сада.**

3 анализ:

- результаты **педагогического сопровождения** развития детей в условиях **игровой деятельности** на основе индивидуализации образовательного процесса.

С целью выявления роли **педагога в развитии игровой деятельности**детей и специфики руководства мною был проведен мониторинг организации и проведения **детских игр.**

Результат мониторинга:

• **Педагоги** вовремя реагируют на возникающие проблемы в **игровых ситуациях**;

• **Педагоги** отвечают на настроение детей и их желания;

• **Педагоги** вовлекают ребенка в игру;

• **Педагоги** грамотно продумывают свое пространственное расположение во время игры детей.

Результаты мониторинга выявили ряд проблем, которые были обсуждены в **педагогическом** коллективе и по которым были подготовлены рекомендации по развитию **игровой деятельности** на основании ФГОС ДО.

Рекомендации:

1. На каждом занятии **педагог** заранее продумывает тему игры и **игровые** приемы.

2. Для развития свободной, самостоятельной игры **педагог**создает полноценную **предметно-игровую**среду и инициирует возникновение игр по интересам детей.

3.В групповой комнате выделяется пространство для размещения и оформления новой сюжетно-ролевой игры: вместе с детьми обсуждается ее название, эмблема, что способствует возникновению длительных игр.

4. **Игровые** атрибуты могут быть размещены в отдельных стеллажах и шкафах, специально оборудованных коробках и корзинах. Важными условиями их использования является доступность для детей, многофункциональность, безопасность для **жизнедеятельности детей**, разнообразие и многообразие.

5. **Педагог**создает условия для продолжения игр на прогулке: выносятся игрушки и атрибуты; создаются закрытые *«островки»* в виде палаток, накидок на столы и кустарники; продумываются способы взаимодействия детей разных возрастов по интересам ребенка.

Обеспечивает руководство**игрой:**

• Помогает отнести не одно, а ряд действий к одному и тому же персонажу

• Помогает ребенку принять роль персонажа, который задан в сюжете игры, на себя играет вместе с детьми

• обеспечивает условия для активизации самостоятельной игры дошкольников

• ставит детей перед необходимостью использовать более сложные, новые сюжеты построения игры

• ориентирует ребенка, как на осуществление **игрового действия**, так и на пояснение его смысла партнерам – взрослому или сверстникам.

• Связь между ролью и связанными действиями должна быть раскрыта ребенку взрослыми.

Обеспечивает благоприятную атмосферу:

• создание доверительных отношений

• отсутствие критики в оценке **деятельности детей**

• внимание к каждому ребенку

Для пополнения развивающей предметно-пространственной среды проведены конкурсы: на лучшее оформление маркеров игрового пространства, лучшее дидактическое пособие по математическому развитию, нравственно-патриотическому воспитанию.

 Наш педагогический коллектив ведет тесное взаимодействие с семьями воспитанников для беспечения благоприятных условий жизни и воспитания ребёнка, формирования основ полноценной, гармоничной личности. В целях выяснения потребностей и запросов родителей в вопросах развития **игровой деятельности** детей нами было проведено в октябре месяце анкетирование *«Как играть с ребенком»*,  проанализировав анкеты, мы получили следующие результаты.

В анкетировании приняло участие 194 человека.

• 25 человек - советы по развитию **игровой деятельности дошкольника**;

• 36 человек - советы по разрешению проблемных ситуаций;

• 119 человек - родителей считают, что справятся сами с возникающими трудностями.

• 14 человек не придают особого значения возникающим трудностям

В период самоизоляции образовательный процесс продолжался. На официальном сайте учреждения была создана рубрика «Сидим дома с пользой». В данном разделе выделены вкладки для каждой группы воспитанников и отдельно вкладки специалистов детского сада, где в соответствии с программным содержанием и тематическим планом размещался методический материал в доступном и понятном для родителей и воспитанников формате. Материал был представлен в виде обучающих презентаций и мастер-классов для детей: по аппликации, рисованию, конструированию. Размещались ссылки на видео материалы, увлекательные музыкальные сказки, песенки, театрализованные постановки. Для родителей публиковались консультации и рекомендации по проблемам и особенностям развития детей разного возраста, по проблемам семейных взаимоотношений, а также по организации игровой деятельности детей. Педагоги рекомендовали дидактические и подвижные игры, а также материал для чтения малышам, в соответствии образовательной программой. Были охвачены все области развития дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
Положительные моменты данной формы заключаются в следующем:

 – родители не ограничены во времени, по просмотру материалов, а в любое удобное для них время могут изучить предлагаемую информацию, поучаствовать в конкурсах;

 – родители всегда в курсе событий, происходящих в детском саду;

– родителям предоставляется возможность посещать мастер-классы, консультации, семинары, не выходя из дома. Особо хочется выделить работу педагогов по развитию физической активности детей, которая была актуальна в период самоизоляции, так как детям дошкольного возраста по природе не свойственна малоподвижность, но в условиях самоизоляции многие столкнулись с данной проблемой. Инструктор по физической культуре размещала комплексы упражнений утренней гимнастики, разминок для каждой возрастной группы. Вниманию родителей были подготовлены рекомендации по профилактике нарушения осанки и плоскостопия. Даны ссылки занятий физической культурой дома во время самоизоляции. Сформирован банк игр, который размещен на сайте ДОУ.