Педагогическая мастерская

по изобразительной деятельности

для воспитателей

муниципальных дошкольных

образовательных учреждений

Балаковского муниципального района

**«Великая Отечественная война в книжной иллюстрации и в книжной графике»**

Колосова ЮлияАнатольевна,

 воспитатель МАДОУ детский сад № 17

май 2020 г.

Великая Отечественная война для наших детей – далекая история. Наша задача сохранить память об исторических фактах, героических поступках защитников нашей Родины.

В дошкольном возрасте у детей наглядно-образное мышление, поэтому для запоминания и усвоения материала – нужна опора на визуальные впечатления.

Художники-иллюстраторы, средствами изобразительного искусства, воплощают идейно-художественный замысел автора, делают издание интересным и привлекательным. Особенно зримо, наглядно, мощно звучит тема войны в работах иллюстраторов. Это помогает читателю стать соучастником тех грозных событий, почувствовать дух времени, погрузиться в атмосферу военной поры. В годы Великой Отечественной Войне  искусство графики сыграло огромную воспитательную и мобилизующую роль, помогая лучше осмыслить происходившие события, укрепляя в народе чувство патриотизма.

Иллюстрации о Великой Отечественной Войне направлены на формирование у детей образа героя, защитника своего государства, воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину. Примеры героических поступков главных героев литературных произведений способствуют пониманию того, что все великие деяния и мужественные поступки совершаются из любви к Отечеству, родным и близким людям, к своему народу.

Знакомя дошкольников с произведениями о Великой Отечественной Войне, мы рассматриваем с детьми иллюстрации в книге:

Анатолия Митяева «Почему армия всем родная».

Льва Кассиля «Главное войско»,

Сергея Баруздина «Шел по улице солдат»,

Сергея Михалкова «Служу Советскому Союзу»,

Юрия Германа «Как это было»

**Юрия Яковлева «Как Сережа на войну ходил»,**

Бориса Лавренева «Разведчик Вихров»,

Валентина Катаева «Сын полка». Особенно детям нравятся рассматривать иллюстрации в таких произведения как *«Брат мой в армию идет» Владимира Орлова, «Как Сережа на войну ходил» Юрия Яковлева, «Сын полка» Валентина Катаева.*

Книжная графика о Великой Отечественной Войне знакомит современных детей с подвигами предков. Дети сопереживают персонажам, осознают жестокость и беспощадность войны, получают первые знания о равенстве всех рас и национальностей.

Рассматривая книжную графику, дети могут увидеть в них силу и мощь русского человека. На изображенных лицах читается воля к победе, сплоченность, самопожертвование, желание победить любой ценой, отстоять нашу Родину.

Каждый раз перед тем, как начать разговор с детьми о **Великой Отечественной войне** сталкиваюсь с проблемой, как доступно донести до детей данную тему, ведь у **дошкольника** еще очень маленький жизненный **опыт** и повседневная жизнь сегодня далека от **войны**. Но каждый раз приятно удивляюсь, как живо реагируют **дошкольники на рассматривание иллюстраций в книгах о Великой Отечественной войне**. Они сразу оживленно начинают рассказывать о своих родственниках, воевавших в те годы, о военной технике, которую видели в музеях, на выставках, на улицах и площадях нашего города. Особенно детям нравятся иллюстрированные рассказы о детях военного времени.

Безусловно, тему **войны** донести до маленьких сердец возможно через интеграцию образовательных областей. Поэтому на своих занятиях я рассматриваю с детьми не только иллюстрации в книгах, также читаю разные книги о войне, разучиваю с детьми стихи, пословицы и поговорки, рассказываю о детях-героях, о солдатах-героях, смотрим мультфильмы о **войне**. В нашем саду создана *«Книга памяти»*, в которую собираются сведения о ветеранах ВОВ. Педагогический коллектив, воспитанники и родители приносят фотографии, документы, записи о подвигах и наградах участников военных действий.